



COMUNE DI OTTANA

(Provincia di Nuoro)

P.IVA 00150 310 910 0784/75623 - FAX 0784 - 75043 www.comune.ottana.nu.it

CARNEVALE DI OTTANA 2019

BANDO DI CONCORSO

CONCORSO NAZIONALE PER FOTOGRAFI SUL TEMA

“SA PRIMA ESSÌA TRA SACRO E PROFANO”



Sommario

PREMESSA	3
ART. 1 - OGGETTO DEL CONCORSO	3
ART. 2 - FINALITA'	3
ART. 3 - PARTECIPANTI AMMESSI.....	4
ART. 4 – ISCRIZIONE AL CONCORSO	4
ART. 5 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE OPERE.....	4
ART. 6 - VALUTAZIONE.....	5
ART. 7 - ESPOSIZIONE DELLE OPERE	6
ART. 8 - PROPRIETA' DELLE OPERE	6
ART. 9 - RESTITUZIONE DEL MATERIALE.....	6
ART. 10 - PREMI.....	7
ART. 11 - ACCETTAZIONE REGOLAMENTO	7

PREMESSA

Il Comune di Ottana, in occasione del Carnevale, propone una serie di iniziative di marketing territoriale e di approfondimento culturale volti allo studio e alla promozione dell'evento. Il Carnevale di Ottana, il più antico della Sardegna, offre ai visitatori l'opportunità di vivere, immergersi e condividere un'esperienza unica e magica, in uno spostamento spazio-temporale che trascina il fruitore nel periodo storico che rileva la grandiosa civiltà megalitica dei nuraghi e delle tombe di giganti. Le maschere di Ottana sono simboli di una cultura ancestrale: il ritmo scandito dalle "sonazzas" è lo stesso che ha cadenzato il trascorrere del tempo e delle stagioni.

Con "sa prima essia" nel giorno dell'accensione del fuoco di Sant'Antonio, il Carnevale di Ottana scopre e risveglia le sue atmosfere, i suoi incantesimi, le sue immutate suggestioni.

ART. 1 - OGGETTO DEL CONCORSO

Il Comune di Ottana, in esecuzione della deliberazione Giunta Comunale n. 01 del 4 gennaio 2019, bandisce un concorso nazionale per artisti, professionisti e non, per la realizzazione di opere artistiche fotografiche sul tema "*Sa Prima Essia tra sacro e profano*". L'iniziativa non ha alcuna finalità commerciale, ove il premio ha natura di riconoscimento del merito personale od incoraggiamento personale per l'interesse della collettività ai sensi dell'art. 6 co, 1 lett. ultimo capoverso del DPR 26/10/2001 n. 430.

L'opera per la partecipazione al concorso deve intendersi **la foto istantanea realizzata esclusivamente nel corso delle manifestazioni del 16 Gennaio 2019.**

Per l'ammissione al concorso è necessaria l'iscrizione al concorso nel giorno medesimo dell'esibizione.
(art.4)

ART. 2 - FINALITA'

Obiettivi del concorso sono:

1. comunicare il territorio e la sua cultura verso l'esterno, sensibilizzando e coinvolgendo i partecipanti i quali, tramite delle loro opere, si fanno portavoce della cultura del Carnevale di Ottana;
2. concorrere nel processo di crescita e valorizzazione del patrimonio culturale del territorio attraverso apporti esterni;

3. sperimentare nuove forme di sinergia, interazione e collaborazione tra artisti e attori del Carnevale di Ottana;
4. rappresentare il legame di sacro e profano nella tradizione del Carnevale Ottanese.

ART. 3 - PARTECIPANTI AMMESSI

La partecipazione al concorso, libera e gratuita, può essere individuale, di gruppo o di classe. Ogni gruppo o classe dovrà nominare, indicandolo al momento della presentazione della domanda, un suo componente delegato a rappresentarlo.

Per i partecipanti minorenni sarà necessario, inoltre, allegare l'autorizzazione di chi esercita la potestà genitoriale.

ART. 4 - ISCRIZIONE AL CONCORSO

Il soggetto che ha interesse a partecipare al concorso può presentare al propria adesione il giorno dell'accensione del fuoco di Sant'Antonio (16 Gennaio 2019), che coincide con la prima esibizione dei *Boes e Merdules*. A tal fine verrà istituito apposito registro nel Centro Diurno anziani, presso la Piazza San Nicola e consegnato sul luogo l'apposito modello per la partecipazione al concorso. L'iscrizione sarà possibile dalle ore 10:30 alle ore 16:00. All'interessato verrà rilasciata apposita ricevuta.

ART. 5 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE OPERE

Ciascuna opera, completa del nominativo e dati anagrafici dell'autore dovrà essere inserita, pena l'esclusione, in un plico che dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo del Comune di Ottana, Via Libertà 66. Esso dovrà essere perfettamente sigillato e riportare sulla parte esterna la dicitura:

CONCORSO "SA PRIMA ESSÀ TRA SACRO E PROFANO"

All'interno del plico dovranno essere contenute le seguenti n. 2 buste chiuse, prive di elementi identificativi a pena di esclusione:

Busta A - Progetto:

All'interno di tale plico devono essere inseriti:

1. L'OPERA REALIZZATA: la fotografia deve essere contenuta in supporto nei due formati file jpg e file raw e riprodotta su carta fotografica di formato non inferiore a 30x40 cm. La naturalezza dell'istantanea è requisito di ammissibilità al concorso.
2. RELAZIONE DESCRITTIVA dell'istantanea, con le motivazioni e la spiegazione delle ragioni che rendono la situazione riprodotta identificativa della iniziazione del carnevale ottanese nel giorno dell'accensione del falò di S. Antonio. Sia le opere che la relazione non dovranno violare i caratteri dell'anonimato attraverso l'apposizione di simboli, segni o altri elementi identificativi, pena l'esclusione dal concorso.

Busta B - Anagrafica:

Tale busta dovrà contenere la domanda di partecipazione compilata in ogni sua parte, la ricevuta d'iscrizione al concorso di cui all'art.4 del presente regolamento, copia di documento d'identità in corso di validità.

Il concorrente, se minore, dovrà presentare l'istanza sottoscritta anche dal genitore o altro soggetto che legalmente lo rappresenta.

Sia la BUSTA A che la BUSTA B dovranno essere racchiuse in un **plico** che dovrà essere recapitato al Comune - con raccomandata postale o consegnato a mano - **entro e non oltre le ore 14,00 del giorno 4 febbraio 2019**. Per l'ammissione al concorso si terrà conto unicamente della data di acquisizione del plico e non quella del timbro postale.

L'ufficio protocollo del Comune al momento del ricevimento del plico dovrà attribuirgli il numero di protocollo e consegnarlo chiuso al Responsabile del servizio;

Questi, o suo delegato, provvederà alla sua apertura, estrarrà le buste A e B senza che esse vengano aperte, contrassegnate o manomesse, e le riporrà in apposito **contenitore** congiunte previa apposizione esterna del relativo numero di protocollo e data di ricevimento.

ART. 6 - VALUTAZIONE

La valutazione delle opere artistiche avverrà a cura di una commissione tecnica appositamente nominata dal comune di Ottana composta da un numero dispari di persone, il cui giudizio sarà insindacabile. Le

opere saranno preliminarmente esaminate senza aprire la busta contenente l'individuazione anagrafica del proponente.

La valutazione verrà effettuata secondo i seguenti criteri di qualità dell'opera in rapporto alla riconoscibilità del Carnevale di Ottana (max 60 punti) e livello di creatività della proposta (max 40 punti): sarà premiata l'opera che avrà realizzato il punteggio più alto, che comunque non dovrà essere inferiore a 70 punti.

Nel caso di valutazione inferiore, il premio non verrà assegnato.

La commissione procederà poi all'apertura delle buste anagrafiche (B), decretando il 1° e 2° classificato e rimandando alla valutazione della giuria popolare l'individuazione del 3° classificato.

ART. 7 - ESPOSIZIONE DELLE OPERE

Le opere pervenute saranno esposte nel Centro Diurno anziani, presso la Piazza San Nicola aperto al pubblico durante i tre giorni del Carnevale (3-4-5- marzo 2019), In tali date e fino alle ore 12,00 del 5 Marzo 2019, i visitatori potranno esprimere il proprio voto sulle opere esposte al fine dell'individuazione del 3° classificato.

La premiazione avrà luogo il **GIORNO SABATO 9 MARZO 2019, con inizio alle ore 15,00.**

ART. 8 - PROPRIETA' DELLE OPERE

Il Comune di Ottana acquisisce il diritto di proprietà di tutte le opere ammesse al concorso, potendo di esse disporre liberamente, le potrà esporre, divulgare e riprodurre avendo cura di citare l'autore.

ART. 9 - RESTITUZIONE DEL MATERIALE

Le opere non ammesse al concorso per irregolarità nella formazione del plico o perché pervenute oltre i termini di cui all'art. 5 potranno essere ritirate, a cura e a spese degli interessati, presso la sede del Comune di Ottana entro i 15 giorni successivi alla premiazione.

Trascorso tale periodo l'amministrazione comunale diventa proprietario e acquisisce tutti i diritti di proprietà.

ART. 10 - PREMI

La commissione procederà a premiare le migliori opere, a sua insindacabile valutazione, previa definizione di parametri e criteri oggettivi come definiti all'art. 6:

I PREMI:

- 1° CLASSIFICATO € 700,00 (dicono euro settecento);
- 2° CLASSIFICATO € 200,00 (dicono euro duecento),
- 3° CLASSIFICATO € 100,00 (dicono euro cento) foto più votata dai visitatori della esposizione del 3-4-5- marzo 2019

ART. 11 - ACCETTAZIONE REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica la totale incondizionata accettazione del presente regolamento concorsuale.